

Paris le 29 ^{Oct} 79

Mes Messieurs

L'exposition de la œuvre de George et Fernand
 n'est pas dans le cadre pour ce premier jour
 la belle exposition de maître que vous avez bien
 voulu nous prêter vous devez en profiter. J'ai
 recommandé que toute la précieuse soit prêtée
 pour éviter que ce précieux ouvrage n. sois
 un peu risqué. On ne s'est pas aperçu de son
 état et même lorsque l'on y a vu. On ne
 peut à son insu de son état de santé
 grandeur de l'œuvre et de son état de santé.
 J'ai, mes Messieurs, de grand cœur; mais en
 même temps j. dois aussi vous dire combien si
 lui est utile à votre bien et fidèle souvenir. En

(1)

me rappelle mes relations à Rome, il me semble,
comme à vous, être encore dans cette belle ville
indian dans le printemps de si grand jamais.
Honnêtement quand on parle, ainsi que vous, en
grande compagnie les relations se s'ouvrent
dans la vie sans se séparer de la nuit. J'ai
vu souvent votre des Cubains et vous avez
parti de vous.

Nous les autres, des hommes, me ramènent
pour le fait que vous avez écrit de ces
espérances et rêves j- vous prie, avec une
vague, d'ailleurs de mes sentiments, et toute
vienne et de dévouement affluant

Sup. Guillaum 